

## INFORMAZIONI PERSONALI

**Nome e Cognome:** Beatrice Bertarelli

**Data di nascita:** 4 febbraio 1981

**Nazionalità:** Italiana

**Domicilio:** Via alle Fucine 3/A, 23900 LECCO

**Numero di telefono:** +39 3494250937

**E-mail:** bbertare@yahoo.ca

**Web Site:** [illustratorbertarelli.com](http://illustratorbertarelli.com)

**Skype:** bea-bea81

Sono un'illustratrice freelancer professionista con oltre 6 anni di esperienza, specializzata in illustrazioni manuali e digitali per l'editoria scolastica e non solo, infatti mi occupo anche della realizzazione di loghi, immagini coordinate (biglietti da visita, carta intestata), packaging, greetings cards, flyers e brochures. Sono una persona molto versatile e di conseguenza il mio background culturale è molto eterogeneo: in passato ho occupato posizioni che mi hanno permesso di ampliare le mie conoscenze relative alla pianificazione di strategie di marketing e comunicazione e la mia passione per i viaggi mi ha portato a conoscere e vivere in paesi lontani che hanno arricchito la mia esperienza professionale.

## ESPERIENZE LAVORATIVE

**Aprile 2009 – presente**

**Illustratore Freelancer. Ulteriori competenze ed esperienze includono:**

- Realizzazioni di loghi personalizzati, flyers per eventi per una piccola società Canadese, "Fleurs en Fête".
- Realizzazione cartellone per sponsorizzare un evento culturale per la Scuola Internazionale delle Nazioni Unite (UNIS) a New York.
- Realizzazione e vendita al dettaglio di stampe illustrate e personalizzate da me.
- Collaborazione con Disney Channel per la supervisione dei messaggi e delle immagini utilizzate e contenute nelle serie televisive animate targate Disney a tutela dei bambini.

**Ottobre 2006 – Marzo 2012**

**Dipartimento Compliance - Supervisor Master Make List – DISNEY CHANNEL**

Ulteriori competenze ed esperienze includono:

- Supervisione di serie televisive e corti targati Disney che soddisfacessero determinati standard e criteri di prestazione.
- Report di video visualizzati, indicando dove necessario, i punti dove si potessero notare comportamenti pericolosi o messaggi non adatti ad un pubblico molto giovane.
- Sinossi di corti e cartoni animati per l'archiviazione.

### **Ottobre 2003 – Settembre 2006**

#### **Pianificatore della messa in onda – Budget – Pianificazione strategica – DISNEY CHANNEL**

Ulteriori competenze ed esperienze includono:

- Responsabile della scaletta della messa in onda dei programmi Disney sul canale Disney Channel
- Pianificazione palinsesto e budget per i canali Disney.
- Creazione dei messaggi pubblicitari per promo Disney.

### **Agosto 2003 – Ottobre 2004**

#### **Produzione / Assistente Produzione – TELENNOVA**

Ulteriori competenze ed esperienze includono:

- Segretaria produzione aiuto regia per Nova Studio.

### **Giugno 2003 – Agosto 2003**

#### **Produzione / Assistente Produzione – GAY TV e ARDACO**

- Assistente produzione per organizzazione spot pubblicitari e programmi televisivi.

## **PREMI VINTI / PUBBLICAZIONI / RICONOSCIMENTI**

### **Giugno 2014**

Invito ad esporre nell'atelier di Fabrizio Silei una mia opera che avesse come tema l'ornitorinco.

La mia illustrazione è esposta tutt'ora all'interno della mostra "Ornithorinchus" aperta dall'8 giugno all'8 novembre 2014 presso "L'Ornitorinco Atelier" di Pescia (PT).

### **Maggio 2014**

Due mie illustrazioni di ispirazione naturalistica sono state inserite all'interno del catalogo "Oasis disegna la natura", dopo aver partecipato al medesimo concorso.

### **Marzo 2014**

#### **Prima Classificata – Categoria Esordienti**

Secondo Concorso Illustratori "Chi ha paura del lupo cattivo?" Organizzato dalla città di Motta di Livenza provincia di Treviso, Veneto.

L'illustrazione da presentare aveva come scopo di riportare l'attenzione sulla necessità di difendere il bambino da ogni forma di violenza senza ricorrere a immagini scabrose od oscene visto che le opere erano riferite ad un pubblico di bambini.

**Maggio 2008**

**Prima Classificata**

**Concorso "Rappresenta l'Italia" organizzato dalla colla Pattex**

Realizzazione di un'opera che rappresentasse l'Italia utilizzando i materiali forniti da Pattex. L'opera da me realizzata, un quadro 3D, è stata poi utilizzata come foto di locandina per sponsorizzare l'evento.

## **EDUCAZIONE**

**Novembre 2011 – Febbraio 2012**

**Faculty of Fine Arts - Concordia University - Montréal - Canada**

Creative design skills in Layout and Graphics using Adobe Photoshop and Illustrator.

**2006 - 2009**

**Scuola del Fumetto – Milano (MI)**

Diploma di illustrazione

Processo e tecniche di realizzazione di storie illustrate e fumetti.

**2008**

**Scuola Internazionale dell'Illustrazione – Sàrmede (TV)**

2 corsi master e 2 workshop di approfondimento in tecniche pittoriche (Acquarello, Tecnica mista e acrilico).

**2001**

**Scuola del Cinema Televisione e Nuovi Media - Milano**

Diploma di Produzione.

**1995 - 2001**

**Istituto ITC Parini – Lecco (LC)**

Diploma di ragioneria

## **CONOSCENZE INFORMATICHE**

**Operating Systems**

Microsoft Windows (buono), Mac OS (avanzato)

**Web Tools**

**Conoscenze avanzate:** Adobe Photoshop, Adobe Illustrator, Adobe InDesign

**Buone conoscenze:** Adobe Dreamweaver, Adobe Fireworks, Adobe Flash

### Application Software e App

**Conoscenze avanzate:** Microsoft Office (Word, Excel, Powerpoint), Adobe Acrobat (PDF), OpenOffice. Keynote, Google Drive, Dropbox, WeTransfer, FTP.

### Web Skills

**Conoscenze base:**HTML, HTML5, CSS

### Video Editing

**Buone conoscenze:** Premiere Editing software

### Programmi gestionali e produzioni televisive

**Conoscenze avanzate:** Etere - BSS - Channel Reporting – Soundmouse e Movie Magic analisi copioni cinematografici e televisivi

## LINGUE STRANIERE

Autovalutazione Livello europeo*	Comprensione				Parlato				Scritto	
	Ascolto		Lettura		Interazione orale		Produzione orale			
<b>Inglese</b>	<b>C2</b>	Livello Avanzato	<b>C2</b>	Livello Avanzato	<b>C2</b>	Livello Avanzato	<b>C2</b>	Livello Avanzato	<b>C2</b>	Livello Avanzato
<b>Francese</b>	<b>C2</b>	Livello Avanzato	<b>C2</b>	Livello Avanzato	<b>C2</b>	Livello Avanzato	<b>C2</b>	Livello Avanzato	<b>C2</b>	Livello Avanzato
<b>Tedesco</b>	<b>A1</b>	Livello Base	<b>A1</b>	Livello Base	<b>A1</b>	Livello Base	<b>A1</b>	Livello Base	<b>A1</b>	Livello Base

(\*) Quadro comune europeo di riferimento per le lingue